**НАУЧНИ РАДОВИ**

1. Михаиловић, М. (2021). Горан Скробоња и Ден Симонс: час имагологије*. Липар: лист за књижевност, уметност и културу*, 76, 217-228. [ЛИНК](https://doi.ub.kg.ac.rs/doi/casopisi/lipar/10-46793-lipar76-217m/)
2. Михаиловић, М. (2021). Два тајанствена посетиоца: „Гавран” Е. А. Поа и „Спомен на Руварца” Л. Костића*. Речи: часопис за књижевност, језик и културолошке студије*, 14, 100-111. [ЛИНК](https://reci.rs/index.php/Reci/article/view/179/157)
3. Михаиловић, М. (2021). Јеротеј Рачанин — први модерни путописац српске књижевности? *Летопис Матице српске*, 508/5, 674-685. [ЛИНК](https://www.maticasrpska.org.rs/letopis/letopis_508_5/09%20Mihailovic.pdf)
4. Михаиловић, М. (2021). Сазвежђа на тротоару*.* У: Марићевић Балаћ, Ј. (уред.) (2021) *Тумачења сигнализма: зборник*. Београд: Еверест Медиа; Међународна културна мрежа „Пројекат Растко”. 156-161**.** [ЛИНК](https://www.rastko.rs/knjizevnost/signalizam/pdf/zbornik-tumacenja-signalizma-2021.pdf)
5. Михаиловић, М. (2023). „Секс-апел” у међуратном Београду: родно читање *Теразија* Бошка Токина. *Липар: лист за књижевност, уметност и културу*, 83, 69-82. [ЛИНК](https://doi.ub.kg.ac.rs/doi/casopisi/10-46793-lipar83-069m/)
6. Михаиловић, М. (2023). Костићева критика „Три хајдука” Јована Јовановића Змаја у контексту „Спомена на Руварца”. Р*ечи: часопис за језик, књижевност и културолошке студије,* 16, 13-26. [ЛИНК](https://reci.rs/index.php/Reci/article/view/216)
7. Михаиловић, М. (2023). Мотив очију у „Чуду у Силоаму” Борислава Пекића. *Зборник за језике и књижевност Филозофског факултета у Новом Саду*, 13, 181-192. [ЛИНК](https://zjik.ff.uns.ac.rs/index.php/zjik/article/view/2282)
8. Михаиловић, М. (2023). Мркли рукопис Гојка Ђога. У: Марићевић Балаћ, Ј.–Миленковић, Ж. (уред.) (2023). *Гојко Ђого: надахнућа, феномени, загонетке: зборник радова*. Грачаница: Дом културе „Грачаница“. 61-67.
9. Михаиловић, М. (2023). Трансмутација симбола у Андрићевим приповеткама о Томи Галусу. У: Костић Пахноглу, Т.–Марковић, О. (уред.) (2023). *Савремена филолошка проучавања младих истраживача I*. Ниш: Филозофски факултет Универзитета у Нишу, 2023. 77-86. [ЛИНК](https://izdanja.filfak.ni.ac.rs/zbornici/2023/savremena-filoloska-proucavanja-mladih-istrazivaca-i)
10. Михаиловић, М. (2024). Ватра код Пекића: алхемијски преображаји Симеона Газде и Думетријуса кир Ангелоса. *Philologia Serbica*, IV/4, 323-343.
11. Михаиловић, М. (2024). Доба краљице Симониде: од *Златног руна* до „златне легенде”. *Детињство: часопис о књижевности за децу*, L/3, 101-112. [ЛИНК](https://zmajevedecjeigre.org.rs/wp-content/uploads/2024/12/Detinjstvo_04_2024.pdf)
12. Михаиловић, М. (2024). Језик као средство карактеризације Симеона Хаџије из *Златног руна* Борислава Пекића. Прилози проучавању језика, 55, 179-193. [ЛИНК](https://ppj.ff.uns.ac.rs/index.php/ppj/article/view/2292)
13. Михаиловић, М. (2024). Прича у причи: Конструкција херојског идентитета у роману *Брежуљак Вотершип* Ричарда Адамса. *Детињство: часопис о књижевности за децу*, L/1, 153-162. [ЛИНК](https://doi.ub.kg.ac.rs/doi/10-46793-childhood24-1-153m/)
14. Михаиловић, М. (2024). Цариград у *Златном руну* Борислава Пекића. *Зборник Матице српске за књижевност и језик*, 72/3, 995-1014. [ЛИНК](https://www.maticasrpska.org.rs/stariSajt/casopisi/ZMSKJ_72_3.pdf)
15. Михаиловић, М. (2025). Градови мишева у *Редволу* Брајана Џејкса и *Мишјој стражи* Дејвида Питерсена. *Детињство: часопис о књижевности за децу*, LI/1, 105-116. [ЛИНК](https://doi.ub.kg.ac.rs/doi/childhood25-1-105m/)